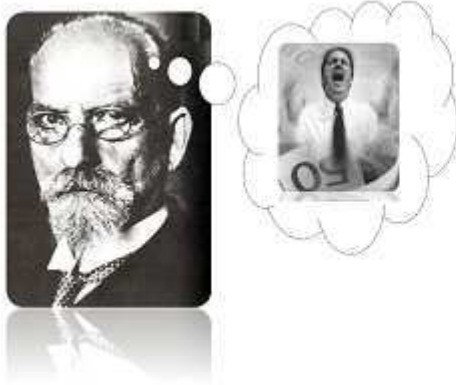


## HUSSERL, LA CIENCIA Y UNA ADVERTENCIA CUMPLIDA



...  
*Where does the answer lie?  
 Living from day to day*

*If it's something we can't buy  
 There must be another way*

Canción: *Spirits in the Material World*  
 Álbum: *Spirits in the Material World* (1981)

Intérprete: The Police

Letra: Sting

Durante los meses de mayo y noviembre de 1935, época inmediatamente anterior y preparatoria de uno de los mayores cataclismos sufridos por la humanidad, la Segunda Guerra Mundial, el filósofo Edmund Husserl, creador de la fenomenología, dio una serie de conferencias en Viena y Praga, que culminaron en el libro "La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental". Este libro fue dedicado por su autor a la *humanidad europea*, al hombre *europeo* de la época cuya cultura estaba en crisis (y vaya si tenía razón en esto).

Una de las consecuencias de esta crisis de la "humanidad europea" que Husserl quería advertirnos, era que el ser humano estaba perdiendo su condición de sujeto, cosa que conduciría a su verdadera alienación. A través de su postulado *mundo de la vida* intenta (aunque parcialmente) recomponer la condición humana; trata de colocar al ser humano en el centro de la filosofía, en un plano diferente al de los objetos materiales. Según él, este "nuevo paradigma" del *Lebenswelt*, donde reemplaza la metafísica del materialismo (o monismo científico), por una metafísica del yo, remitiendo todo al ámbito del mundo de la vida, devolvería al ser humano a su sitio.

Sin embargo, nos encontramos en los comienzos del siglo XXI (ya no tan nuevo) atestiguando que los seres humanos están atrapados en una visión del mundo donde se nos induce a creer que la verdad está en la búsqueda científica de las esencias de los objetos materiales, entre los que nos encontramos nosotros mismos. Estos objetos son "recursos" materiales o humanos, objetos de posesión y dominación. Esta situación tiene su origen en un intento de globalización del materialismo, del realismo fuerte (ontológico y epistemológico), de la creencia de que el mundo está hecho de objetos materiales con esencias y esas esencias las podemos conocer tal como son en sí mismas sólo a través de las ciencias matematizadas. Ésta es una de las advertencias de Husserl cumplidas.

Esta visión produce conflictos sociales, ya que despierta un cambio de valores en los sujetos. La "humanidad europea" asume como valores supremos la dominación del mundo es decir, de los objetos (materiales y humanos) que lo pueblan. Las revoluciones industriales sucesivas dejaron a los seres humanos atrapados entre dos visiones *objetivistas* de la humanidad (el capitalismo y el

socialismo marxista), *materialistas* en el sentido de darle preponderancia a los objetos materiales (no en el sentido del materialismo dialéctico), considerándolos como fines en sí mismos.

Según estos nuevos valores, debemos apoderarnos de esos objetos fetichizados, individualmente (por las leyes del mercado) o colectivamente (a través del Estado). Estos objetivos permanecen en la conciencia social hasta el día de hoy. Todas las disciplinas científicas y tecnológicas, naturales o humanas, se ponen al servicio de las metas supremas: el capital o la exaltación del estado. Es así como se produce la enajenación de la humanidad. La última amenaza que se cierne sobre la humanidad es el consumismo globalizado, por el que el hombre se convierte en esclavo de las cosas, en prisionero de una falsa expectativa de vida: *eres lo que tienes*.

En el mundo de las ciencias (una parte de la sociedad globalizada), su "conocimiento objetivo" es la justificación de su utilidad dentro del sistema capitalista. En el socialista, esta justificación se encuentra en el servicio que debe dar al estado. Por eso es importante la sobrevaloración del conocimiento